2011/22 Homestory

https://www.jungle.world/artikel/2011/22/die-reaktion

Die Reaktion

<none>

Zu dem Bericht »Marx is just a four letter word« (21/2011) schreibt uns Leserin Eva Bockenheimer: »Mir hat der Artikel über den Marx-Kongress sehr gefallen, er hat das Problem wunderbar auf den Punkt gebracht. Danke – meine Aggressionen wurden gelindert.« Schön, dass wir dazu beitragen konnten. Christian Schneider aus Hamburg hingegen ist sauer über die Plattenkritik zum Album »Goblin« von Tyler, the Creator (21/2011): »Ich verstehe nicht, warum man frauenfeindliche und homophobe Künstler in der ›Jungle World‹ empfehlen muss.« Das englischsprachige Webworker-Weblog »Amazee Labs« empfahl unseren Schwerpunkt über »Coworking Spaces« (20/2011): »Now the leftist German Weekly ›Jungle World‹ has dedicated its most recent issue to Co-Working, with four rather interesting articles on the topic. They are thought-provoking and of course politically biased, but I found they are interesting reads nonetheless.« Torsten Lambeck aus Bremen kritisiert den Artikel »Der Aufstand erreicht Israel« (20/2011): »Die UN-Resolution A/RES/194 vom 11. Dezember 1948 spricht nicht etwa ›den‹ ›vertriebenen Palästinensern‹ ein Rückkehrrecht zu, wie Israelfeinde in Ägypten wie auch hierzulande gerne glauben machen wollen. Unter vielen anderen Punkten behandelt diese Resolution vielmehr die Frage der ›refugees‹ des Unabhängigkeitskrieges ›wishing to return to their homes and live at peace with their neighbours‹. Für einen Gutteil der Palästinenser greift diese Regelung also eindeutig gar nicht, dagegen sind Juden durchaus nicht von vornherein davon ausgeschlossen.« Eifrig diskutiert wurde auch über die Disko im Heft 21/2011 und die Frage, inwiefern die Linkspartei ihr Antisemitismusproblem in den Griff kriegen kann. »Rand Erscheinung« meinte auf unserer Facebook-Seite: »Ne, das schaffen sie nur, wenn sie sich spalten, und dann wird der immanente Widerspruch auf einer Seite aufgehoben. Die Parteienlandschaft ist keine Linie, sondern ein Kreis, und es ist klar, wo dieser Teil dann landet. Über die Zielgerade weit hinausgeschossen wächst der linke Spargel schräg rechts in die Landschaft hinein.«

© Jungle World Verlags GmbH