2018/20 dschungel

https://www.jungle.world/artikel/2018/20/behind-wall

Imprint - Abdruck aus: »Fankultur und Depeche-Mode-Verehrung in Ostberlin«

Behind the Wall

Imprint Von **Dennis Burmeister Sascha Lange**

Wie der HipHop hinter die Mauer kam und warum die treuesten Fans von Depeche Mode in Ostberlin lebten.

Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Verlags aus: Dennis Burmeister/Sascha Lange: Behind the Wall. Depeche Mode-Fankultur in der DDR. Ventil-Verlag, Mainz 2018, 240 Seiten, 30 Euro

Der Text erscheint in der Print- und in der PDF-Ausgabe 20/2018

© Jungle World Verlags GmbH